

江西制造职业技术学院学习贯彻  
习近平新时代中国特色社会主义思想  
主题教育领导小组办公室

# 简 报

第 19 期

(2023 年 6 月 29 日)

## 向上向善继承传统文化 凝心铸魂筑牢育人根本 我校以“双创”为抓手 推动中华优秀传统文化 与主题教育一脉相承

此次主题教育是为强国建设、民族复兴新征程凝心聚力的主题教育，我校聚焦立德树人根本任务，深挖中华优秀传统文化中蕴含的思想观念、人文精神和道德规范，探索“中华优秀传统文化”教育新模式。将做深课程体系、做实师资队伍、做活资源融合、做高实践平台为发展目标，在构建文化育人联动体系的基础上以“三浸助三力”学活主题教育，构建课堂教学、实践活动、

校园文化三个维度的美育实施体系，呈现融传统与现代为一体的文化理念与实践方式。

## **一、浸课堂，铸魂塑神，以多样化的课程设置培育理解中华优秀传统文化的学习力**

以课程建设为主线，构建必修课+选修课，第一课堂+第二课堂的优秀传统文化课程体系。在课程建设上搭建融传统文学、传统哲学、传统技艺、传统演艺、传统风俗、传统道德在内的六层模块体系，打造特色技艺学堂，增强非遗传承的活力与后劲。立足课堂建设和开发，探索构建“1+N”传统文化课程体系，在《音乐欣赏》、《劳动教育》、《大学英语》课程中融入传统文化课程内容。把民俗文化带进音乐课堂，帮助学生多角度体验和尝试；把非遗传统文化带进劳动课程，实现劳动教育全员覆盖，培养劳动意识和塑造劳动观念；把中华优秀传统文化带入英语课堂，融合创新多样文化元素赋能课堂，帮助学生树立文化自信，讲好中国故事。

## **二、浸实践，耦合转换，以寓教于乐的实践活动激活践行中华优秀传统文化的行动力**

多彩社团活动助力形成“传统文化+”育人模式，促进第一课堂与第二课堂交叉融合。创建逾明汉服社、剪纸协会、挥笔墨香闲远斋书画协会、雨轩文学社等，在“学习+体验+活动”中践行中华优秀传统文化，打造“可观、可玩、可品”沉浸式互动

体验活动，将中华优秀传统文化的精神精神内核内化为学生的行动指南。立足中华民族传统文化，将“忠、孝、仁、义、礼、智、信”七字真言精神内涵教导学生。开展爱国主义主题团日活动（忠）、举办“孝行制造”活动（孝）、组织慈善义捐活动（仁）、开展教室卫生整顿义务劳动（义）、开展倡导“人人争当文明人、争做文明事”主题教育（礼）、开展新闻知识竞赛活动（智）、开展诚信校园活动（信）。用新颖的方式，演绎更好、更深刻的传统文化，让学生了解中国自强背后的文化底蕴和支撑，丰富人文内涵。

### **三、浸心灵，赓续文脉，以丰富的主题教育厚植领略中华优秀传统文化的感悟力**

美育润智，厚植人文情怀。加强师生艺术类团体建设，统筹开展各类文艺主题教育活动，通过开展中华优秀传统文化经典书籍品鉴活动、中华经典诵读大赛活动、书画交流会活动、“牢记初心，粽情粽意制造人”育人活动、“悦读同行，书香致远”主题读书日活动、“粽”在参与主题剪纸活动、“共绘百变马勺、传承非遗文化”主题活动等，让学生“零距离”参与到中华优秀传统文化体验中来，帮助其深入学习和领悟中华优秀传统文化的精神实质，感悟优秀传统文化的艺术之美，潜移默化地提升审美品位和人文素养。丰富多样的主题活动不仅加深同学们对中华优秀传统文化的认同感，感受中华优秀传统文化的魅力，还为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人打好深厚的文

化底色，帮助学生做中华优秀传统文化的传承者、宣传者和传播者，让中华优秀传统文化浸润学生心田。

创造性转化和创新性发展是中华优秀传统文化传承发展的基本原则之一。我校将继续以教师队伍和教学资源建设为支撑，打造学校优秀传统文化教育师资库和教学资源库，以“双创”为主线，以价值引领、创新发展、服务社会为抓手，搭建育人平台，围绕青年学生成长成才，持续探索“中华优秀传统文化”教育新模式，让传统文化“活”起来，在有效传承中体现时代价值。